Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52450099	PATRONAJE Y ESCALADO DE ROPA EXTERIOR FEMENINA
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: INDUSTRIA
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 22/04/2010 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	90 horas
JUSTIFICACIÓN:	Esta acción de formación se diseña con el propósito de atender población que requiere actualizar sus conocimientos y habilidades, para ejecutar su desempeño en las empresas acordes a las nuevas exigencias o crear unidades productivas que le permitan competir en un mercado global. Este programa se compromete con el desarrollo de competencias para elaborar patrones, escalados y desarrollos de modelos en la línea de producción de ropa exterior femenina. Las líneas tecnológicas en la cuales se enfatiza esta acción de formación es Diseño.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: -El instructor - Tutor -El entorno -Las TIC -El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
290601039	ELABORAR PATRONES DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Elaborar fichas técnicas de prendas de vestir de conformidad con los requisitos de calidad de la empresa.
Realizar patrones de acuerdo con la línea de producción y especificaciones.
Escalar los patrones de las prendas de vestir de acuerdo con la curva de tallas establecida.
Dirigir la confección de la muestra de acuerdo con las especificaciones técnicas.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN
ELABORAR PATRONES DE ROPA EXTERIOR FEMENINA DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DE CALIDAD REQUERIDAS.
ANALIZAR LAS PRENDAS FEMENINAS A PATRONAR TENIENDO EN CUENTA EL DISEÑO Y LOS MATERIALES
DESARROLLAR PATRONES DE ROPA FEMENINA REALIZADOS SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL PRODUCTO.
ESCALAR LOS PATRONES BASE DE ROPA EXTERIOR FEMENINA DE ACUERDO CON LOS CUADROS DE TALLAS ESTABLECIDOS
REALIZAR CORRECTIVOS CON BASE EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL PROCESO.

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

Patronaje y escalado: Conceptos, técnicas
Herramientas, elementos y recursos: Usos y aplicaciones el manejo
Patrones exteriores femeninos (blusa, falda, pantalón, vestido y chaqueta): Identificación, anotaciones internas y técnicas para moldería.
Técnica para escalar patrones(Manual y sistematizado)
Manejo técnico aplicado al desarrollo de modelos e interpretación de diseños.
Materiales e insumos para prendas exteriores femeninas: Conocimiento sobre su comportamiento.
Sistemas de medidas: Manejo de medidas y proporciones de cuadros de tallas para ropa exterior femenina.
Antropometría
Bocetos, revistas, fichas técnicas, catálogos, muestra física: Estilos e interpretación.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

Identificar los procesos de patronaje y escalado dentro de la confección.
Elaborar patrones básicos de prendas femeninas.
Seleccionar las herramientas y los recursos necesarios para la elaboración de los patrones femeninos.
Definir los patrones para facilitar el armado de las prendas.
Verificar las medidas del patrón según el proceso de ensamble.
Confrontar el número total de patrones de acuerdo al tipo de prenda femenina.
Elaborar moldes y patrones de ropa exterior femenina
Manejar proporciones, medidas y cuadros de tallas.

Utilizar los sistemas de medidas en el desarrollo de patrones
Verificar las medidas del patrón según el proceso de ensamble.
Ajustar la moldería de acuerdo con la retroalimentación dada por la confección de la muestra.
Escalar la totalidad de las piezas que componen el modelo en las tallas correspondientes.
Verificar las piezas que componen la prenda de acuerdo al diseño.
Establecer el incremento entre las tallas según cuadro de medidas.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Crea un patrón básico de acuerdo a la línea de producción de la muestra física.

Desarrolla patrones de ropa exterior femenina, según medidas y proporciones establecidas

Escala manualmente una moldería según el límite de tallas establecido por tipo de línea.

Desarrolla modelos de prendas exteriores femeninas de acuerdo con la interpretación de bocetos, revistas, fichas, catálogos y muestra física.

Verifica las condiciones del ambiente de trabajo
Realiza el trabajo dentro de las normas de la salud ocupacional
Registra los resultados del proceso y las novedades.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	
Competencias mínimas	
Experiencia laboral y/o especialización	

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	MARIA FERNANDA VIDAL	DISEÑO DEL PROGRAMA	CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXTILES Y CUERO. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	16/04/2010

Responsable del diseño	LUZ STELLA GOMEZ	REVISIÓN METODOLÓGICA AL PROGRAMA	CENTRO DE FORMACIÓN EN DISEÑO, CONFECCIÓN Y MODA.. REGIONAL ANTIOQUIA	16/04/2010